

PYGMALION ȘI GALATEEA



LITERA
mica

București
2020



Cu siguranță ai auzit de Pinocchio sau de monstrul doctorului Frankenstein, o creatură fără nume, cu o înfățișare terifiantă. Ambele sunt ființe neînsuflețite care, la un moment dat, prind viață într-un mod surprinzător. Poate că și tu ți-ai dorit cândva să se întâmple la fel cu jucăria ta preferată, astfel încât să poți vorbi cu ea și să vă distrați împreună.

De ceva similar a avut parte Pygmalion, care pe lângă faptul că era regele Ciprului, mai era și **un sculptor excelent**. A creat cu mâinile lui o sculptură perfectă, reprezentând-o pe cea mai frumoasă femeie care a trăit vreodată și pe care a adorat-o atât de mult, încât... Dar să nu dezvăluim sfârșitul poveștii dintr-odată. Să aflăm mai întâi cum s-a petrecut totul.



Strigătul lui Pygmalion putea fi auzit în toate colțurile Ciprului. „Vai, vai, vai! Vai, vai, vai!” Astfel, toată lumea știa că regele e foarte trist. Și Ciprul nu este chiar mic... Dimpotrivă, este una dintre cele mai mari insule din Marea Mediterană. Dar nici întinderea, nici bogățiile sale, nici măcar frumusețea și faima orașelor nu îl făceau fericit pe rege.

Sufletul lui Pygmalion era zbuciumat și toți supușii lui se întrebau ce se întâmplă cu regele lor. Locuitorii din Cipru erau obișnuiți să facă față oricăror provocări. Multe popoare din Mediterana puseseră ochii pe insulă; perșii și grecii, egiptenii și fenicienii încercau să o invadeze. Deși situația era foarte periculoasă și stresantă, altul era motivul pentru care nefericitul rege își pierduse somnul și buna-dispoziție. Era vorba despre ceva mult mai frumos: iubirea.







Trecuseră mulți ani de când Pygmalion își dorea să se căsătorească. Fiind regele Ciprului, se considera intrat în grațiile Afroditei, zeița iubirii, care se spune că provenea de pe acea insulă. Totuși, regele **nu reușea să se îndrăgostească**. Ba mai mult, le disprețuia pe toate femeile din regat, fie din pricina aspectului lor fizic, fie a caracterului lor sau din cauză că nu manifestau interes față de artă și sculptură – marile lui pasiuni. Niciuna nu părea să întrunească toate calitățile pe care le căuta la o parteneră.

În Grecia antică era foarte important să te căsătorești, în special dacă erai rege, pentru că numai prin căsătorie se puteau naște copii care să moștenească mai târziu tronul. Pygmalion suferea de singurătate, dar știa, totodată, că supușii lui nu-l înțelegeau. Cufundat în tristețe, regele se gândea mereu la femeia visurilor lui, până când, într-o zi, i-a venit o idee.

